

## Sandefjords Sangforening - 1853

Vår forening har vært en kulturinstitusjon i Sandefjord siden mannskoret startet i 1853, og vi har alltid stilt opp når viktige personer skulle hedres eller stemning og høytid skapes.

Nå består koret av 56 sangere med en snittalder på 71 år. Vi øver hver onsdag kveld i det gamle kurbadet i Sandefjord by. Det er nå et senter for kultur og foreningsaktivitet.

Repertoaret vårt spenner vidt. Vi synger selvsagt de nasjonale sanger som la grunnlaget for løsrivelsen fra unionen med Sverige i 1905 og salmer som definerer vår kristne kultur. Siden Sandefjord er en sjøfartsby og var sentrum for den norske hvalfangsten i Antarktis, synger vi mange sanger med sjømanns perspektiv. Repertoaret inneholder også klassiske korverk, drikkeviser, ballader, viser og musikaler.

Vi forsøker å opptre utenlands hvert andre år og utvikle vennskap og samklang. Vår siste internasjonale opptreden var i Wien i desember 2019 der vi var gjester hos Artzgedorfer Männergesangverein 1879 og fikk synge i Rådhuset i Wien og i deres kirke. De gjestet Sandefjord året før.



*Konsert med redusert kor i koronatiden. Vidaråsen landsby, Andebu. Foto: S.O. Løberg*

Lokalt inviterer vi til konsert minst to ganger i året, og vi synger alltid 17.mai ved minnesmerker for dem som ofret livet i krig eller på sjøen for å bygge landet.

Mannskorsang er en spesiell sjanger med lange tradisjoner. Tidligere var allsang en viktig del av skolehverdagen. I dag gjør vi vårt beste for å viderefremme sangglede og norsk kultur til nye generasjoner.

Sangforeningen er viktig for sangerne selv også. Gleden over å skape noe fint sammen og opplevelse av inkludering og vennskap, gjør livet rikt og meningsfullt. Internt er koret organisert i stemmegrupper og de fleste er med i komiteer og utvalg som ivaretar administrative, sosiale og praktiske oppgaver. Det er også dannet mindre sang- og musikkgrupper som kan besøke sykehjem og besøke mindre lokaler for å spre sangglede.

Sandefjords Sangforening stiller gjerne for en rimelig penge på bedriftsarrangement eller private fester for å løfte taket og skape god stemning, eller vi synger i begravelser og høytidelige arrangementer for å mane til ettertanke og andakt.

En fast tradisjon er sang nyttårsaften ved Den Norske Kirkes minnegudstjeneste i Ekeberg kapell. Der må deltakerne møte opp en time før for å få sitteplass.

Vi synger under ledelse av vår dirigent Harald Stickler og med tonefølge av vår repetitør og arrangør Jon Sverre Riis. De har vært et inspirerende par for oss siden 2008.



Menn er velkomne til å bli med. Se vårt nettsted [sandefjordsang.no](http://sandefjordsang.no) for mer informasjon.

Agnar Kvalbein  
Formann  
[sandefjords@gmail.com](mailto:sandefjords@gmail.com)

*Bilde: «Street performance» på nasjonaldagen. Foto: Svein Olav Løberg.*